

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 13 городского округа Донецк»
Донецкой Народной Республики

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО
Протокол от 30.08.2024г.
№1

Руководитель ШМО

Л.П. Налетова Л.П. Налетова

СОГЛАСОВАНО

зам. директора

Н.В. Петрова Н.В. Петрова

«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор ГБОУ
«Школа № 13 Г.О. Донецк»

Н.И. Горбачёва



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса

ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ:
ОРФОГРАФИЯ, ПУНКТУАЦИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ
9 класс

Рабочую программу составила
Растопчина Татьяна Анатольевна,
учитель русского языка и
литературы

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Элективный курс «Практикум по русскому языку: орфография, пунктуация, культура речи» включает модульную учебную программу, которая разработана в соответствии с Государственным образовательным стандартом основного общего образования, определяющим требования и рекомендации при обучении русскому языку и культуре речи в средней школе, составлена на основе «Программы для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке».

Элективный курс открывает новые возможности для углубления содержания лингвистического образования, повышения уровня практической грамотности, развития культуры письменной и устной речи, а также способствует практической подготовке учащихся по русскому языку для успешного прохождения итогового контроля по завершению среднего и основного образования, призван помочь в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности, так как грамотность – залог успешности.

Программа делает акцент на систематизации знаний в области орфографии и пунктуации, на развитии реальных навыков владения языком как важнейшего коммуникативного средства и нацелена на формирование умений рационального нормативного речевого поведения. Особое внимание уделяется проблеме вариативности, которая затрагивает системные уровни языка.

Место элективного курса «Практикум по русскому языку: орфография, пунктуация, культура речи» в структуре основной образовательной программы

Курс относится к вариативной части. При освоении элективного курса обучающиеся опираются на знания, умения и навыки по орфографии, пунктуации русского языка и культуре речи, полученные во время учебы в средней школе.

Изучение данного курса является необходимой основой не только для умения общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, грамотно оформлять письменную речь, но и для успешного формирования навыков самостоятельной учебной деятельности - овладения техникой написания, оформления умений и навыков научно-исследовательской работы, включая ее защиту.

«Практикум по русскому языку: орфография, пунктуация, культура речи» предназначен для учащихся 9 классов, обучающихся по программам базового и профильного уровней. Авторская программа предлагает самостоятельное изучение каждого раздела русского правописания: «Принципы русской орфографии. Орфографическая норма и вариантность» – 9-й класс (35ч).

Такой подход обеспечивает понимание системы знаний о языке, формирует стабильные навыки владения языком и совершенствование речевой культуры, способствует переосмыслению пройденного материала, преодолению стереотипов действий с единицами языка, исключает механическое усвоение правил и помогает интенсифицировать процесс овладения нормами русского литературного языка.

На занятиях курса предусматриваются теоретическая (повторение орфографических и пунктуационных правил, правил построения и языкового оформления текста, изучение трудных случаев правописания и пунктуации, основных лингвистических понятий в рамках курса, норм речевого поведения в разных сферах общения, способов отбора языкового материала) и практическая части (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности).

Теоретический материал представляется в виде таблиц, которые в процессе занятий прорабатываются самими учащимися; алгоритмов, опорных конспектов по различным орфографическим и пунктуационным темам. Широко используются в словарных блоках ассоциативные связи, историко-этимологический экскурс, сравнение, что позволяет понять закономерности русского правописания и пунктуации.

На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Изучение курса базируется на коммуникативной методике с использованием коммуниктивно-деятельностного, или сознательно- коммуникативного метода. Это обусловлено ориентацией программы на практическое овладение изучаемых разделов русского языка, предусматривающее переход от сознательного усвоения учащимися

единиц языка к употреблению их в речевых ситуациях, приближающихся к условиям естественного речевого общения.

Основные принципы, определяющие содержание и построение программы:

- принцип системности обуславливает отбор, интерпретацию и организацию теоретических сведений;
- принцип изоморфизма позволяет использовать одни и те же методы и приемы при изучении разноуровневых языковых единиц;
- структурно-семантический принцип определяет многоаспектное освещение языковых единиц, учета формы, смысла, функции единиц языка;
- принцип историзма позволяет показать источники обогащения словарного состава, объяснить многие фонетические явления;
- функциональный принцип требует учета функций единиц языка при обучении речи;
- принцип внимания к переходным явлениям заставляет размышлять над живыми языковыми процессами.

Цель изучения курса:

- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой речи;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- формирование целостного представления об орфографии как системе в ее развитии, повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, уровня речевой культуры, подготовка к успешной сдаче ГИА по русскому языку;
- обучение стилистическим нормам разных уровней, владению разными стилями речи, стилистическому анализу текстов разной сложности, выбору наиболее уместного и выразительного стилистического варианта;
- приведение текста или Интернет-материала в соответствие с нормами русской публичной речи; стандартами, форматами, стилями, принятыми в СМИ разных типов; обучение навыкам устной публичной речи;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике
-

Задачи курса:

- освоить теоретические основы общего курса и сформировать навыки нормативных, коммуникативных, этических аспектов устной и письменной речи;
- систематизировать, обобщить и освоить знания в области орфографии и пунктуации, повысить функциональную грамотность учащихся;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний обучающихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- научить использовать функциональные стили речи в зависимости от ситуации и задачи общения;
- развить умение использовать выразительные средства языка в условиях речевого общения; овладеть техникой речи и чтения;
- овладеть навыками разработки тестов публичной речи и их произнесения с учетом коммуникативных качеств речи, этикета речевого общения;
- воспитывать сознательное отношение к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- воспитать человека, владеющего искусством речевого общения, культурой устной и письменной речи.

Требования к уровню освоения содержания факультативного курса

Формируемые компетенции и показатели достижения результата:

- расширение представления о неповторимости и самобытности русского языка и культуры речи; представление о русском языке как системе;
- умение оценивать соответствие лингвистического объекта установленным нормам современного русского языка;
- свободное владение нормами и средствами выразительности русского языка (как языка родного и межнационального общения), способность логически

верно выстраивать устную и письменную речь в процессе личностной и учебной коммуникации;

- знание основных принципов и правил орфографии и пунктуации русского языка и умение применять их в практике правописания;
- умение оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка;
- знание многообразия разновидностей языка (литературной нормы, диалектов, просторечия, разговорной речи) и умение выявлять в тексте грамматические элементы

различных подсистем.

В результате изучения дисциплины учащиеся должны знать:

- основные понятия, определения, принципы и правила по орфографии и пунктуации; и культуре речи;
- грамматические, фонетические и лексические показатели культуры речи по изучаемым разделам курса;
- нормы русской речи; стилистические аспекты речевой культуры; основы речевой коммуникации.
- владеть навыками грамотного письма, осуществлять самоконтроль и саморедактирование письменных текстов (как репродуцируемых, так и продуцируемых).

Уметь:

- оперировать базовыми теоретическими понятиями;
- видеть и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки в собственной и чужой письменной речи;
- объяснять обусловленность постановки пунктуационных знаков языковыми факторами (особенностями организации формы и значения языкового знака);
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- выделять в тексте многообразие вариантов языка (в частности, элементы, находящиеся в отношениях свободного варьирования);
- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических и стилистических) и обосновывать необходимость того или иного стилистического варианты;
- использовать средства русского языка (лексика, грамматика, фонетика) в соответствии с содержанием и коммуникативными задачами общения;
- интерпретировать содержание исходного текста;
- производить все виды разбора, практикуемые в школе, исправлять и классифицировать ошибки различного типа в том числе грамматические и речевые;
- работать со словарями и справочниками, пользоваться необходимой информацией Интернет-ресурсов;
- создавать связное высказывание и оформлять письменную речь в соответствии с

грамматическими, пунктуационными и стилистическими нормами литературного языка;

- владеть методами стилистического анализа текста.

Методы (технологии) обучения

Основными методами (технологиями) обучения, отвечающими целям изучения курса «Практикум по русскому языку: орфография, пунктуация, культура речи», являются:

- проблемно-модульное обучение;
- технология обучения как учебного исследования;
- проектные технологии;
- активные коммуникативные технологии (мозговой штурм, дискуссия, учебные дебаты и др.);
- технология развития критического мышления посредством чтения и письма;
- компьютерные технологии.

Формы и приемы обучения: работа с тестами и текстами, тренинг, практикум (упражнения на повторение и обобщение сведений по орфографии и пунктуации; упражнения, основанные на анализе принципов русского правописания; упражнения с элементами методики обучения правописанию; упражнения с анализом орфографических и пунктуационных ошибок, в том числе бланковые тесты; упражнения для самоконтроля, в том числе компьютерные тесты); орфографические и пунктуационные контрольные срезы, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, организация дискуссий на заданную тему; речевой тренинг; мини - исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, анализ и редактирование (рецензирование) ученических работ, тренировочно-диагностические работы; работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации; семантический анализ высказывания и поиск адекватных языковых средств для выражения смысла средствами письма; работа с разнообразными лингвистическими словарями (в том числе и этимологическим, который в лаконичной форме дает информацию не только о происхождении слова, но и объясняет его написание); орфографический анализ структурно-семантических схем слова или морфемно- словообразовательных моделей.

Продолжительность обучения: программа курса рассчитана на три года: 105 часов занятий по 35 часов в год. Периодичность составляет 1 час в неделю.

Программа носит ориентировочный характер, а значит, предполагает варьирование, которое может быть связано как с творческим, индивидуальным подходом учителя к решению отдельных теоретических и практических вопросов, так и с конкретными условиями её реализации на месте (характером учебного заведения, уровнем подготовки учащихся, степенью их интереса к курсу, наличием необходимой литературы и др.). По усмотрению учителя количество часов, предполагаемое на изучение каждого раздела, может быть изменено.

Контроль уровня сформированности языковых и речевых компетенций осуществляется на трёх уровнях:

- текущий (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом занятии);
- промежуточный (проводится в форме творческих и диагностических работ);
- итоговый (проводится в форме тестирования (зачетная работа в конце раздела)).

Обработка и оценка результатов тестирования производится при помощи контрольной матрицы: подсчитывается сумма баллов, а затем переводится в проценты. При оценке результатов тестирования выделяются два уровня: удовлетворительный (не менее 75 % от общей стоимости теста) и неудовлетворительный (менее 75% от общей стоимости теста).

Содержание курса «Практикум по русскому языку: орфография, пунктуация, культура речи»

Курс носит практико-ориентированный характер. Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности (практическая, творческая, исследовательская), что способствует развитию и совершенствованию навыков самостоятельной работы

Учебно-тематическое планирование

Раздел 1. Принципы русской орфографии. Орфографическая норма и вариативность

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов				Формы контроля
		Тео- рия	С/ раб.	Пра- кти- ка	Вс- е го	
	Введение. Предмет, цели и задачи раздела. Общие вопросы письма и правописания. Орфография в системе знаний о языке. (1 час)	1			1	Орфографический диктант.
Тема 1. Классификация орфограмм (6 часов)						
1.1	Из истории русской орфографии. Реформирование русской орфографии. Этапы формирования русской орфографии. Современное состояние русской орфографии. (1 час)	1	1*		1	Проверка и обсуждение конспекта на занятии. Решение теста с самоконтролем.
1.2	Разделы и принципы орфографии в русской лингвистической традиции (фонематический,		1*	3	3	Проверка и обсуждение конспекта на занятиях.

	фонетический, традиционный, дифференцирующий и морфологический) (3 часа)					Самостоятельная работа.
1.3	Морфологический (фонемный) принцип как ведущий в русской орфографии. Классификация орфограмм. (4часа)	1		1	2	Выявление орфограмм в тексте. Обсуждение теоретических вопросов Составление списка орфограмм. Проверка, классификация орфографических ошибок. Определение трудных орфограмм.
Тема2.Основные орфографические нормы современного русского языка (28 часов)						
2.1	Вопросы орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем в составе значимых частей слова. (16часов)	1		14	15	Проверочный диктант с самоконтролем. Обсуждение теоретических вопросов. Выполнение упражнений.
2.2	Промежуточный контроль.			1	1	Контрольный диктант (тест) на

						основные правила орфографии. Развернутые ответы на вопросы.
2.3	Вопросы орфографии, связанные с небуквенным обозначением орфограммы. (10 часов)	1		9	10	Выполнение тестовых заданий. Выполнение упражнений. Составление алгоритмов. Проверочный диктант с самоконтролем.
2.4	Орфографическая норма и вариантность. Орфографическая норма и ее кодификация (орфографические словари русского литературного языка. Орфографическая норма и культура речи). (1 час)	1		1	1	Обсуждение теоретических вопросов. Выполнение упражнений на повышение уровня орфографической грамотности.
2.5	Зачет (теория и практика). (1 час)			1	1	Комплексный анализ текста.
	Всего	6		29ч	35 ч	

№ п/ п	Наименование разделов и тем	Количество часов				Формы контроля
		Теория	С/рб	Практика	Всего	
1	Введение. Предмет, цели и задачи раздела «Принципы русской пунктуации. Норма и вариантность в пунктуации». Русская пунктуация. Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Системный характер пунктуации. Функции знаков препинания. Выделение групп знаков препинания. Исторические изменения в русской пунктуации. (1 час)		1*	1	1	Проверка и обсуждение конспекта на занятии. Решение теста на компьютере с самоконтролем.
Тема 1. Знаки препинания как часть графической системы языка (16 часов)						

1.1	Понятия пунктограммы, опознавательные признаки пунктограмм. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации. (1 час)	1			1	Выполнение системы упражнений по применению принципов пунктуации.
1.2	Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в конце предложения. Тире в простом предложении.(2 часа)		1*	2	2	Проверка и обсуждение записей в рабочих тетрадях. Составление конспекта. Выполнение упражнений по теме.
1.3	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.(3 часа)			3	3	Установочный диктант по проверке остаточных знаний. Сочинение-описание.
1.4	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами, уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения.			4	4	Выполнение упражнений. Составление перечня ошибок, отработка навыка владения нормой.

	(4 часа)					
1.5	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. (4 часа)			4	4	Пунктуационный тренинг с использованием бланковых тестов.
1.6	Лабораторная работа. (1 час)			1	1	
Тема 2. Знаки препинания в сложном предложении (13 часов)						
2.1	Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. (3 часа)			4	4	Пунктуационный диктант с грамматическим заданием.
2.2	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. (6 часов)			6	6	Контрольный тест. Сочинение-рассуждение.
2.3	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. (3 часа)			3	3	Контрольная работа по теме (комплексный анализ текста).
2.4	Промежуточный тестовый контроль. (1 час)			1	1	Выполнение тестовых заданий.
Тема 3. Функционирование знаков препинания (4 часа)						
3.1	Функции и правила употребления двоеточия, тире и кавычек. Знаки препинания при передаче чужой речи.			1	1	Устные выступления. Эссе.

3.2	Факультативные знаки препинания. Собственно факультативные знаки препинания. Альтернативные знаки препинания.		1*	1	1	Комплексный диктант по темам, пройденным в течение года.
3.3	Пунктуационная норма и вариантность в употреблении знаков. Вариативные знаки препинания.			1	1	Комплексная контрольная работа. Редактирование авторского текста.
3.4	Знаки препинания при оформлении перечней и правила рубрицирования.			1	1	Практическая работа.
3.5	Зачет (теория и практика). (1 час)			1	1	Комплексный анализ текста.
	Всего:	1		34	35	

Раздел 3. Культура речи

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов				Формы контроля
		Тео рия	С/ ра б	Пр а кти ка	Вс е го	
1	Введение. Предмет, цели и задачи раздела «Культура речи». Правильность и культурность речи – две	1			1	Составить конспект лекции.

	ступени освоения литературного языка. (1 час)					
Тема 1. Язык и речь. Речевое взаимодействие (1 час)						
1.1	Структурные и коммуникативные свойства языка. (1 час)		1*	1	1	Написать тезисы, конспект, план.
Тема 2. Коммуникативный аспект культуры речи (25 часов)						
2.1	Функциональные стили современного русского языка. (1 час)		1*	1	1	Провести стилистический анализ текста.
2.2	Культура научной и профессиональной речи. (5 часов)	1	1*	4	5	Подготовить аннотацию, рецензию.
2.3	Культура официально-деловой речи. (5 часов)	1	1*	4	5	Подготовить деловые бумаги.
2.4	Публицистический стиль, его основные признаки и функции. Культура речи и СМИ. (5 часов)	1	1*	4	5	Подготовить компьютерную презентацию по одной из изучаемых тем.
2.5	Культура публичного выступления. Основы ораторского искусства. (4 часа)			4	4	Подготовить и провести публичное выступление.
2.6	Культура разговорной речи. (1 час)			1	1	Перекодировать текст.
2.7	Язык художественной			1	1	Провести

	литературы. (1 час)					комплексный анализ текста.
2.8	Экспрессивно-выразительные средства языка. (2 часа)			2	2	Выполнить контрольную работу.
	Промежуточная аттестация. (1 час)			1	1	Провести комплексный анализ текста.
Тема 3. Нормативный аспект культуры речи (6 часов)						
3.1	Лексические нормы русского языка. Экспрессивно-стилистическая дифференциация лексики. Типы лексических ошибок.(1 час)			1	1	Выполнить контрольную работу. Заполнить таблицу вариантных норм. Выполнить упражнения на соблюдение лексической нормы.
3.2	Морфологические нормы. Случаи их нарушения. (2 часа)			2	2	Выполнить проверочную работу на соблюдение морфологической нормы.
3.3	Орфоэпические и акцентологические нормы русского языка нормы. (1 час)			1	1	Устное выступление. Выполнение контрольных упражнений на соблюдение

						орфоэпической и акцентологической нормы.
3.4	Синтаксические нормы. Случаи их нарушения. (1 час)			1	1	Выполнение контрольных упражнений на соблюдение синтаксической нормы.
Тема 4. Этический аспект культуры речи (2 часа)						
4.1	Речевой этикет (1 часа) Современный этап развития русского литературного языка.			1	1	Провести анализ этикетных формул, принятых в русской речевой традиции, с речевым этикетом носителей любого другого языка.
4.2	Зачет (теория и практика). (1 час)			1	1	Комплексная контрольная работа.
	Всего	4		31	35	

Программа элективного курса

**«Практикум по русскому языку: орфография, пунктуация,
культура речи»**

для обучающихся 9–классов

(35 часов, 1 час в неделю)

**Раздел 1. Принципы русской орфографии. Орфографическая норма и
вариантность (9 класс)**

№ п/ п	Содержание учебного материала/количество часов	Планируемые результаты (требования к учебным достижениям обучающихся)
1.	Введение. Общие вопросы письма и правописания. Орфография в системе знаний о языке. Назначение орфографии и ее место в школьном курсе русского языка. Роль орфографии в письменном общении людей, ее возможности для более точной передачи смысла речи. Понятие об орфограмме; варианты орфограммы, орфографическое правило; условия выбора орфограммы и обозначение графическими средствами; место орфограммы в слове. Типология орфограмм: буквенные, символические, линейные, межстрочные.	<i>Осмысливают цели и задачи курса, содержание обучения.</i>
Тема 1. Классификация орфограмм (6 часов)		
2	Из истории русской орфографии. Реформирование русской орфографии.	<i>Развивают навыки самостоятельной</i>
	Этапы формирования русской орфографии. Современное состояние русской орфографии	<i>деятельности. Извлекают необходимую информацию из различных</i>

	Реформа орфографии при Петре I. Работы по русской орфографии 17-19 веков. Реформа орфографии 1918 года. Отношение русских писателей и философов к реформе орфографии 1917-1918 гг. Комиссии 30-х годов 20 века по упорядочению правописания. Реформа орфографии 1956 года. Несостоявшаяся реформа 1964 года. Предложения по изменению правописания 1990-х годов. Нерешенные вопросы русского правописания.	источников.
3	Разделы русской орфографии и принципы орфографии в русской лингвистической традиции Принципы русской орфографии как основа её усвоения. Вопрос о принципах орфографии в русской лингвистической традиции. Основные принципы современной русской орфографии: фонематический; фонетический; дифференцирующий и традиционный. Вопрос о соотношении принципов правописания.	Понимают особенности орфографии как одного из разделов науки о языке; знают основные разделы и принципы русской орфографии.
4	Реализация фонемного и фонетического принципа русской орфографии • Правописание приставок на З и С • Гласные О и А в приставках. • Правописание гласных проверяемых ударением в корне, в приставке, в суффиксах. • Правописание приставок пре- и при-;	Распознают и анализируют основные языковые единицы, грамматические категории языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения. Применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной

	смыслоразличительная роль этих приставок. • Гласные Ы и И в начале корня после приставки; • Разделительные Ъ и Ь; употребление Ь. • Правописание звонких и глухих согласных; произносимые согласные. • Двойные согласные на стыке приставки и корня.	жизни.
5	Реализация традиционного принципа орфографии • Правописание безударных гласных непроверяемых ударением. • Правописание гласных и, ы, о, и, е после ц в корнях суффиксах и окончаниях. • Правописание двойных согласных в корне слова. • Употребление прописных букв в	Различают основные разделы орфографии. Знают правила и умеют их применять.
	собственных именах. • Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности.	
6	Морфологический (фонемный) принцип как ведущий в русской орфографии Морфемная структура слов в русском языке. Морфологический принцип как идея сохранения графического единообразия морфем, допускающих фонемное варьирование. Сходство и отличие от других принципов. Вопрос о ведущем принципе русской орфографии.	Умеют определять понятия, устанавливать аналогии, обобщать, классифицировать; самостоятельно выбирают основания и критерии для классификации, устанавливают причинно-следственные связи, строят рассуждение и делают выводы.

7	Система правил, связанных с правописанием морфем. Принцип единообразного написания морфем - ведущий принцип русского правописания(морфологический). Прием поморфемной записи слов и его практическая значимость.	<i>Проводят различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию.</i>
---	---	---

**Тема 2. Основные орфографические нормы современного русского языка
(28 часов)**

	Вопросы орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем в составе значимых частей слова	
--	---	--

	(16 часов)	
8	Правописание корней Определение корня. Правила нахождения корня. Однокоренные слова. Постановка ударения. Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корня. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова. Правописание гласных корня: безударные, проверяемые и не проверяемые; е и э в заимствованных словах. Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы и и в корне после приставок); понятие о фонетическом принципе написания. Использование данных орфографического и словообразовательного словаря для	<i>Обнаруживают изученные орфограммы в словах и между словами;</i> <i>правильно пишут слова с изученными орфограммами;</i> <i>обосновывают выбор написания; находят и исправляют орфографические ошибки; классифицируют орфограммы по типам и видам.</i>

	объяснения правильного написания корня слова.	
9	Группы корней с чередованием гласных Понятие исторических чередований. Этимологические словари. Этимология и орфография. Чередование гласных в корнях. Правописание чередующихся гласных в корнях: 1)-кас-//-кос-, -лаг-//-	<i>Закрепляют знания по теме; повторяют основные понятия, связанные с ней; отрабатывают навыки правописания чередования гласных в корне слова; развивают устную и</i>

	лож-, -бир-//-бер-, -тер-//-тир-, -стел-//- стил- и др. (зависимость от глагольного суффикса –а-); 2)-раст-//-рос-, -скок-//- скак- (зависимость от последующего согласного); 3)-гар-//-гор-, -твар-//-твор-, -клан-//-клон-, -зар-//-зор- (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями оло//ла, оро//ра, ере//ре, ело//ле; 5) корней -мак-//-мок- Основной и второстепенные принципы орфографии - правописание чередующихся гласных. Дифференцирующий принцип русской орфографии - правописание корней -мак-//-мок-.	<i>письменную речь; развивают умение работать самостоятельно и в группе.</i>
10	Обозначение на письме согласных корней Обозначение на письме согласных корней: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (доска — дощатый, очки — очечник). Традиционный принцип русской орфографии. Исключения из правил. Исторические чередования.	<i>Закрепляют знания по теме; повторяют основные понятия, связанные с ней; отрабатывают навыки правописания чередования согласных в корне слова; развивают устную и письменную речь; развивают умение работать самостоятельно и в группе.</i>

11	Правописание приставок Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания: -приставки на з//с — фонетический принцип; -все остальные приставки (русские и иноязычные по происхождению) — морфологический принцип написания. Смысловый анализ слов с приставками. Основной и второстепенные принципы орфографии. Правописание приставок на согласные Роль смыслового анализа слова при различении приставок при- и пре-. Дифференцирующий принцип русской орфографии. Правописание приставок пре/при, словообразовательное и формообразовательное значение приставок.	<i>Повторяют теоретические сведения о правописании гласных и согласных в приставках; углубляют знания приставках при-, пре-; совершенствуют умение правильно писать гласные и согласные в приставках, формируют орфографическую зоркость.</i>
12	Правописание суффиксов Система правил, связанных с написанием суффиксов в словах разных частей речи. Роль морфемно -словообразовательного анализа слова при выборе правильного написания суффиксов. Понятие имени существительного. Понятие суффикса. Правописание	<i>Отрабатывают навык способа действия при выборе написания в существительных суффикса</i> <i>–чик- или –щик-; –ек- или –ик-; развивают внимание, орфографическую зоркость, слуховую и моторную память;</i>

	суффиксов имен существительных м. р., ж. р., ср. р. Типичные суффиксы имён существительных и их написание: -арь-, -тель-, -ник-, -изн(а), -есть- (-ость-), -ени(е) и др. Различение суффиксов -чик- и -щик- со значением лица. Суффиксы -ек- и -ик-, -ец- и -иц- в именах существительных со значением уменьшительности.	<i>вырабатывают навык взаимодействия в группе;</i> <i>Умеют применять способ действия для правильного написания суффиксов –чик-, –щик-; владеть способом действия при выборе суффиксов –ек-, -ик-.</i>
--	--	--

13	Понятие имени прилагательного. Понятие суффикса. Разряды прилагательных и суффиксы как показатели разрядности. Правописание суффиксов качественных и относительных прилагательных. Типичные суффиксы прилагательных и их написание: -оват(-еват-), -евит-, -лив-, -чив-, -чат-, -ист-, -оньк- (-еньк-) и др. Различение на письме суффиксов -ив- и -ев-, -к- и -ск-в именах прилагательных. Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.	<i>Закрепляют орфографические знания; навыки работы с текстом; повторяют изобразительно-выразительные средства языка; развивают любознательность и творческие способности.</i>
14	Понятие глагола. Типичные суффиксы глагола и их написание: -и-, -е-, -а-, -ка-, -ва-, -ирова-, -ича-, -ему - и др. Различение на письме глагольных суффиксов -ова- (-	<i>Систематизируют знания о правописании буквы ь в глагольных формах, суффиксов Ыва- Ива (Ова-</i>

	ева-) и -ыва- (-ива-). Написание суффикса -е- или -и- в глаголах с приставкой обез- //обес- (обезлесеть — обезлесить)', -ться и -тся а глаголах Семантический Дифференцирующий принцип русской орфографии. Правописание суффиксов Е/И.	<i>Ева); совершенствуют навыки аргументации в выборе орфограмм.</i>
15	Понятие причастия. Глагольные и адъективные признаки причастий. Разряды причастий. Суффиксы причастий. Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме	<i>Знают грамматические признаки причастия как особой формы глагола и систему правил, регулирующую написание суффиксов причастий. Совершенствуют правописные навыки,</i>

	глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени.		<i>развивают языковую и коммуникативную компетенцию.</i>
16	Правописание –Н-/-НН- в полных и кратких формах причастий и прилагательных, а также прилагательных, образованных от существительных или глаголов.	и и в от	<i>Совершенствуют орфографическую, пунктуационную и речевую грамотность; развивают навык самоконтроля, преодолевают трудности в выборе вариативных конструкций; формируют зоркость и внимательность в работе над тестовыми</i>

			<i>заданиями.</i>
17	Правописание –Н-/-НН- в полных и кратких формах причастий и прилагательных, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.	от	<i>Обобщают и систематизируют сведения о правописании –Н - и -НН- в суффиксах частей речи, изученных ранее; вырабатывают практические умения различать условия написания –Н - и -НН- в суффиксах различных частей речи.</i>

18	Правописание окончаний. Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи. Имя существительное. Склонение существительных, три типа склонения существительных. Падежная парадигма. Правописание падежных окончаний имен существительных в форме родительного падежа множественного числа. Правописание творительного падежа, названий населенных пунктов и некоторых фамилий. Правописание окончаний прилагательных и причастий.	<i>Совершенствуют умение грамотно писать гласные в окончаниях существительных; развивают образное и логическое мышление, приемы языкового анализа, сравнения, обобщения.</i>
19	Глагол как часть речи. Личные формы глаголов. Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний	<i>Систематизируют знания о правописании личных окончаний глагола; проверяют</i>
	глаголов. Регулярные правила и исключения. Односложные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.	<i>степень усвоения умения определять спряжения глагола; развивают связную монологическую речь учащихся с использованием краеведческого материала; умение оценивать свою работу.</i>

20	Принцип орфографии, лежащий в основе буквенного обозначения фонем: морфологического, фонетического, традиционного. Употребление и правописание букв О – Ё после шипящих ц для обозначения ударного звука в корне, суффиксе и окончании. Этимологическая справка как прием объяснения написания морфем.	<i>Умеют применять правильно правило при выборе о-е в корнях, суффиксах и окончаниях после шипящего.</i>
21	История появления Ъ, Ь знаков, функции разделения и смягчения. Словоразличительная функция. Употребление ь для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем. Работа с этимологическими, орфографическими, морфемными, словообразовательными словарями.	<i>Совершенствуют правописные навыки; умеют отличать мягкий знак для обозначения мягкости и для обозначения грамматических форм; формируют умения и навыки правильного произношения имен; развивать культуру речи, культуру ответа</i>
22	Употребление разделительных ь и ъ.	<i>Повторяют</i> <i>и</i>

		<i>систематизируют материал по теме «Правописание разделительных Ъ и Ь знаков; знают условия их выбора.</i>
23	Промежуточный тестовый контроль планируемых результатов.	
Вопросы орфографии, связанные с небуквенным обозначением орфограммы (10 часов)		

24	Слитные, дефисные и раздельные написания. Особое положение в орфографической системе русского языка слитных, полуслитных (дефисных) и раздельных написаний. Принципы раздела: словообразовательно-грамматический, лексико-синтаксический, лексико-морфологический и традиционный. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания. Понятие служебных частей речи. Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы.	<i>Совершенствуют навыки применения основных типов орфограмм слитного, раздельного и дефисного написания слов, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач.</i>
25	Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи. Различение приставки ни - и слова ни (частицы и союза).	<i>Расширяют знания о различении на письме частиц не и ни, совершенствуют навыки применения основных типов орфограмм правописания не и ни с разными частями речи, формируют коммуникативные навыки.</i>

26	Понятие наречия. Образование наречий. Обусловленность правописания наречий их словообразованием. Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога.	<i>Формируют навыки написания суффиксов –А- и -О- в наречиях, образованных от прилагательных при помощи приставок; углубляют знания о правописании наречий с приставками; развивают умение составлять алгоритм решения орфографической; расширяют активный словарный запас.</i>
27	Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.	<i>Совершенствуют умение отличать наречие от других частей речи, употреблять наречия в определённых стилях речи. Знают условия написания наречия с приставками через дефис; умеют писать при определённых условиях наречия через дефис; отличают наречие от существительного, прилагательного,</i>

		<i>числительного с предлогом.</i>
28	Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов <i>чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку</i> и др. от созвучных сочетаний слов.	<i>Умеют правильно писать производные предлоги, отличают их от тех частей речи, от которых они образованы.</i>

29	Образование и написание сложных слов. Понятие сложных слов. Образование сложных имен существительных и прилагательных. Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний. Дефисное и слитное написание.	<i>Закрепляют навык слитного и дефисного написания сложных слов; углубляют знания о разновидностях сложения слов.</i>
30	Образование и написание сложных слов. Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний. Дефисное и слитное написание.	<i>Совершенствуют свои умения применять изученное правило на практике.</i>
31	Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи.	<i>Знают правила употребления дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи; применяют полученные теоретические знания на практике.</i>
32	Написание строчных и прописных букв Прописные и строчные буквы. Принципы их употребления: синтаксический, морфологический, семантический и словообразовательный. Правила, регулирующие употребления прописных букв.	<i>Знают роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы; умеют применять полученные теоретические знания на практике.</i>

33	Некоторые случаи написания аббревиатур; собственные имена, нуждающиеся и не нуждающиеся в оформлении кавычками; астрономические и географические названия; притяжательные прилагательные; народные названия цветов; имена сказочных героев; памятные даты и события; названия действующих лиц в художественных произведениях, употребление в печати прописной буквы.	<i>Умеют применять теоретические знания на практике, самостоятельно систематизировать материал, выделять главное; работают с различными видами словарей.</i>
34	Орфографическая норма и культура речи (2 часа) Орфографические словари русского литературного языка. Орфографический разбор.	<i>Знают основные словари русского языка; умеют пользоваться интерактивными словарями и книжными словарями; проводить анализ и сравнение заданных объектов.</i>
35	Зачет (теория и практика)	

Литература

1. Большой орфографический словарь русского языка: более 110 000 слов / Сост. А. А. Медведев. – М.: Центрполиграф, 2001.
2. Булыко, А. Н. Орфографический словарь с правилами русского языка / А. Н. Булыко, Е. И. Артемьева. – М.: Мартин, 2007.
3. Валгина, Н. С. Русский язык. Орфография и пунктуация / Н. С. Валгина, В. Н. Светлышева. – М.: Неолит, 2002. – 414с.
4. Воителева Т.М., Артонова Е. С. Русский язык и культура речи: учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования. – М.: Академия 2013. - 288с.
5. Граудина, Л. К. Грамматическая правильность русской речи: Стилистический словарь вариантов / Л. К. Граудина. – М.; Новгород, 2001.
6. Дроняева, Т. С. Стилистика современного русского языка: практикум / Т. С. Дроняева, Н. И. Клушина, И. В. Бирюкова. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 183 с.
7. Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение задания части 3 (С). - М.: «Экзамен», 2015. – 96с.
8. Единый государственный экзамен. Материалы ФИПИ
9. Коньков, В.И., Неупокоева, О.В. Функциональные типы речи. –М.: Академия, 2011г. - 224с.
- 10.Макарова, Б. А. Абсолютная орфографическая грамотность за 30 дней: учебное пособие / Б. А. Макарова. – М.: АСТ: Астрель, 2011. – 222 с. (Школьная программа)
- 11.Матяш, Н.В. Инновационные педагогические технологии: проектное обучение. – М.: Академия, 2014. – 160с.

12. Морозова Н.П. Учимся писать сочинение. – 10-е издание М.: Просвещение, 2013. – 238
13. Отличник ЕГЭ. Русский язык. Решение сложных задач / ФИПИ [авторы-составители: Гостева Ю.Н., Зверева Е.Н., Курятова В.М., Васильевых И.П., Цыбулько И.П.] / – М.: Интеллект-Центр, 2010.
14. Пасько Э. Роман со знаками препинания. – Мурманск, 2007. – С. 7-153.
15. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина – М.: Эксмо, 2009. – 480с.
16. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова. Издательство: ООО Лидер, ПИТЕР, ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ, 2010 г.
17. Розенталь, Д. Э. Орфография и морфология. Правила и упражнения / Д. Э. Розенталь. – М.: Оникс: Мир и Образование, 2010. (Практический русский язык)
18. Розенталь, Д. Э. Практическая стилистика русского языка / Розенталь Д. Э. – М.: АСТ, 1998. – 381 с.
19. Розенталь, Д. Э. Современный русский язык: учебное пособие / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. – М.: Высшая школа, 1991. – 558 с.
20. Розенталь Д. Э. Сборник упражнений по русскому языку. — М.: Высш. шк, 2015. – 448с.
21. Русский язык и культура речи: учебник / Под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – М.: Изд-во ЮРАЙТ, 2013. – 382с.
22. Русский язык: учебник / Под ред. Н.А. Герасименко. – М.: АКАДЕМИЯ, 2014. – 496с.
23. Смирнова Л.Г. Культура русской речи: учебное пособие. – М.: ООО «ТИД РУССКОЕ СЛОВО – РС», 2005. – 336с.

24. Современный русский язык: Практикум по орфоэпии, орфографии, пунктуации / Под ред. П.П. Шубы. – Минск: Университетское, 1989. – 395 с.
25. Сухотинская А.В. Русский язык. Орфография и пунктуация. — М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2012.
26. Схемы и образцы анализа языковых единиц: учебно-методическое пособие / Сост. И.Г. Казачук, Н.В. Глухих. – Челябинск: ЗАО «Цицеро», 2014. – 80с.
27. Шаврина О.Г. Культура речи. Нормы современного русского языка. / учебно-методическое пособие. ИПКиПРО Курганской области. – Курган, 2006.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для изучения дисциплины

1. <http://schoolcollection.edu.ru/catalog/rubr/e92131e2-85b9-ee62-b9c8> - база электронных программ "Электронный тренажер по русскому языку"
2. <http://www.gumer.info/> - библиотека Гумер
3. <http://learning-russian.gramota.ru/idictation.html> – интерактивный диктант
4. www.hi-edu.ru/dovus1.shtml - интерактивный тест
5. www.decostopclub.ru - информационно-справочные таблицы "Инфопласт"
6. <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - онлайн учебник. Русская орфография и пунктуация
7. <http://online.orfo.ru/> - проверка орфографии онлайн
8. <http://www.gramma.ru> - русский язык. Справочно-информационный портал
9. <http://www.slovari.ru/> - русские электронные словари и справочная литература
10. <https://www.google.com.ua/> - справочно-информационный интернет
11. <http://www.stengazeta.net/> - стенгазета NET (Лингвистические задачи)

12. <http://www.saharina.ru/> - тесты по русскому языку на сайте «Интерактивные технологии в образовании»
13. <http://filologia.su/kultura-rechi/> - филология и лингвистика